

Licence Arts plastiques

Peinture 5

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

Nombre de crédits :

Responsable

Pascal LABORDE (responsable pédagogique de l'UE)

Langue(s) d'enseignement

Français

Contenu

Poursuivant l'atelier de peinture 4, les étudiants seront ici particulièrement sollicités pour penser le rapport de la peinture à son exposition. Ils mèneront des accrochages interrogeant le statut même de la peinture contemporaine.

Compétences à acquérir

- 1) Savoir expérimenter et jouer avec les différents paramètres des espaces d'exposition
- 2) Mettre en oeuvre des procédés plastiques complets et pertinents
- 3) Savoir réfléchir autour des notions de dispositif, de protocole et interroger les conditions me^mes de l'acte de peindre.
- 4) Parvenir à dégager et préciser les enjeux d'une proposition et désigner et défendre ses choix

Modalités d'organisation

TD - CT rapport

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Travaux dirigés: 36 heures

Codes Apogée

- HAP5U23 [ELP]

Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 22/10/2024