

Licence Arts plastiques

Esthétique et théorie de l'art 2

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

Nombre de crédits :

Responsables

Patricia SIGNORILE (responsable pédagogique de l'UE Groupe GA)

Charles FLOREN (responsable pédagogique de l'UE Groupe GB)

Langue(s) d'enseignement

Français

Contenu

GA

Ce cours propose de réfléchir aux fondements de l'idée d'art et d'esthétique. Ceux-ci connaîtront des crises plus ou moins aiguës, la question du beau ne cessant de susciter les interprétations et les critiques les plus diverses, au point d'entraîner avec elles depuis la fin du XIXe siècle, la question même de la définition de l'art et de l'esthétique.

GB

Il s'agira de réfléchir aux rapports entre l'art et la société : qu'est-ce que la société fait à l'art, qu'est-ce que l'art fait à la société ?

Compétences à acquérir

GA

-Connaître l'évolution théorique des sciences de l'art. -Savoir mobiliser une culture théorique.-Identifier l'actualité des problématiques artistiques selon une réflexion prospective.

GB

-Développement d'une réflexion critique

-Enrichissement de la culture philosophique et esthétique

-Autonomie dans la rédaction d'une réflexion construite et personnelle

Modalités d'organisation

Cours magistraux 2 heures par semaine

Bibliographie, lectures recommandées

GA

La bibliographie est trop dense pour figurer dans cette fiche. La liste des ouvrages recommandés est indiquée lors du premier cours.

Pré-requis obligatoires

GA

-Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter. -Disposer d'un bon niveau en langue française (certification de compétences générales et professionnelles Français langue étrangère). -Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle.

GB

Utile pour un choix d'options, les échanges internationaux et la formation continue.

Prérequis recommandés

GA

-Capacité du candidat à travailler de façon autonome. -Ouverture au monde et plus particulièrement au monde de l'art. -Être sensibilisé aux pratiques des disciplines artistiques.

GB

Utile pour un choix d'options, les échanges internationaux et la formation continue.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Cours magistraux: 24 heures

Codes Apogée

- HAP2U24 [ELP]

Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 22/10/2024