

Licence Arts plastiques

Fabrique de l'image 1

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

Nombre de crédits :

Responsable

Pascal NAVARRO (responsable pédagogique de l'UE)

Langue(s) d'enseignement

Français

Contenu

Ce cours vise à expérimenter différents procédés techniques susceptibles d'être utilisés dans la production d'images (au sens large de trace) : pratiques de l'empreintes (linogravure, etc.), procédés graphiques (dessin, frottage, etc.) et protophotographiques (sténopés, cyanotypes, etc.).

Modalités d'organisation

Le cours propose des expérimentations, individuelles ou en groupe (Sténopé, camera obscura, cyanotype, linogravure, procédés d'impression, gravure...)

Pré-requis obligatoires

Utile pour un choix d'options, les échanges internationaux et la formation continue.

Prérequis recommandés

Utile pour un choix d'options, les échanges internationaux et la formation continue.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

Codes Apogée

- HAP1U30 [ELP]

Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 22/10/2024