

Licence Histoire de l'art et archéologie

Arts monumentaux dans l'Occident médiéval

Responsable	Descriptions	Informations
HARTMANN-VIRNICH Andreas andreas.hartmann-virnich@univ-amu.fr	Code : HHA3U15 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Sciences humaines et sociales	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Anglais

CONTENU

Approches approfondies de l'architecture religieuse et civile médiévale : formes, chronologie, techniques de construction, décor et mobilier monumental (sculpture, peinture, mosaïque, mobilier)

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Connaissance approfondie des œuvres majeures, de leur date, de leur cadre chrono-culturel et historique, notions élémentaires de la relation entre les arts et leur arrière-plan religieux, culturel et sociétal. Capacité de commenter des œuvres à partir d'un document visuel

MODALITÉS D'ORGANISATION

Suivi facultatif par contact et discussion sur Amétice

Cours magistral, 18 hcm, environ 24 h de travail individuel (bibliographie, apprentissage, recherches complémentaires, exercices de rédaction, etc.)

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

En cours

PRÉREQUIS RECOMMANDÉS

Connaissances en architecture et vocabulaire architectural élémentaires, connaissances en histoire médiévale élémentaires

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HHA3U15 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)

