

# Licence Histoire de l'art et archéologie

## Histoire de l'art moderne 1 : du Trecento au Maniérisme

| Responsable                                | Descriptions  | Informations   |
|--|---|--|
| Magali THERON<br>magali.theron@univ-amu.fr | Code : HHA3U01<br>Nature : Unité d'enseignement<br>Domaines : Sciences humaines et sociales | Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines |

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

### CONTENU

Ce cours d'histoire générale présente l'évolution de l'art, peinture, sculpture et grand décor au XVIIe siècle en Italie, France, Hollande, Flandres et Espagne.

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Connaissance de l'histoire de la peinture en Europe
- Approche biographique des grands artistes
- Approche stylistique de plusieurs courants ou style de peinture en fonction de leur foyer géographique : peinture caravagesque, grand décor du Baroque Romain.

### MODALITÉS D'ORGANISATION

24H CM

18H TD

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 42 heures
- Cours magistraux: 24 heures
- Travaux dirigés: 18 heures

### CODES APOGÉE

- HHA3U01 [ELP]

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/06/2023