Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines
Aix*Marseille Université

Master Traduction et interprétation
Littérature et histoire des arts 3 (Afrique/Asie lusophones)

Responsable	Descriptions	Informations
Adriana FLORENT, SALVIA COELHO adriana.florent@univ-amu.fr	Code : HLPCU03 Nature : Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines Nombre de crédits :

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Portugais

CONTENU

- Analyse d'œuvres littéraires coloniales (XIXe et XXe siècles, Inde et Afrique)

- Analyse prospective de la création littéraire contemporaine en Angola, au Mozambique, au Cap-vert, et au Timor Lorosae – rayonnement dans et hors des espaces lusophones

Architecture et peinture coloniale : mondes métissés

Niveau CECR C2

Mots-clés : Littérature créole, angola coloniale, Littérature indo-portugaise et macanaise, littérature des PALOP

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Lecture interprétative de textes produits en situation coloniale

Capacité à identifier des grandes typologies de la production éditoriale littéraire contemporaine en Afrique et Asie Lusophones

Identifier le dialogue entre les cultures qui ont influencé la production artistique

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HLPCU03 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Aller sur le site de l'offre de formation...

Dernière modification le 24/08/2023