

Master Acoustique et musicologie Recherche, création et milieu professionnel 2

Responsable	Descriptions	Informations
Antoine GONOT antoine.gonot@univ-amu.fr	Code : HMSCU12M Nature : Domaines : Arts, Lettres, Langues, Sciences et Technologies	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines Nombre de crédits :

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Projet personnel de l'étudiant. Ses implications dans le monde professionnel.

Elaborer un projet collaboratif de recherche et/ou de création dans un contexte professionnel (industriel, académique, artistique, ...)

Mots-Clés: Gestion de projet collaboratif

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Etudier la faisabilité d'un projet, analyser les prises de risque et proposer des plans alternatifs
 - Mobiliser ses connaissances dans l'élaboration d'un projet
- Concevoir et développer des méthodes intégrant des dimensions esthétiques et adaptés à une demande industrielle, artistique ou sociétale
- Appliquer les réglementations et les normes dans le milieu professionnel (Droit, sécurité, expérimentation, connaissance du milieu pro., stage)
- Réaliser une production sonore ou technologique prenant en compte une situation concrète en réinvestissant des connaissances théoriques et pratiques
- S'intégrer à un groupe et participer à un projet commun
- Valoriser le résultat obtenu
- Elaborer et diffuser un projet personnel et professionnel
- Construire, développer et entretenir un réseau relationnel professionnel

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HMSCU12M [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023