Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines
Aix*Marseille Université

Master Sciences cognitives
Prosodie

Responsable	Descriptions	Informations
	Code : HSLBU09 Nature : Domaines : Sciences humaines et sociales, Sciences et Technologies	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines Nombre de crédits :

CONTENU

Introduction et concepts de base de la phonologie intonative dans le cadre de la théorie Autosegmentale-Métrique. Transcription et annotation prosodique multilingues. Littérature expérimentale sur la production et la perception de la structure prosodique et intonative.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

-analyse phonologique de l'intonation

-transcription prosodique de langues différentes

-regard critique sur la littérature en phonologie intonative et prosodique

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

D'Imperio, M. (2011). "Prosodic representations". In A. Cohn, C. Fougeron & M. Huffman (Eds.), Handbook of Laboratory Phonology. Oxford: Oxford University Press (section on tonal alignment).

D'Imperio, M., Dittinger, E. & Besson, M. (2016). "Prosodie et intonation : notions de base et données neuro-psycholinguistiques.". In Pinto, S. and Sato, M. (Eds.) Traité de neurolinguistique, De Boeck, pp. 133-145.

Ladd, R.D. (1996/2008). Intonational Phonology. CUP Press.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Cours magistraux: 12 heures
- Travaux dirigés: 12 heures

CODES APOGÉE

- HSLBU09 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Aller sur le site de l'offre de formation...

Dernière modification le 30/08/2023