

## Master Lettres Masterclasses

Responsable	Descriptions	Informations
Christine MARCANDIER christine.marcandier@univ-amu.fr	Code : HBMAU09 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

### CONTENU

Le séminaire se partage en 3 masterclasses de 2 jours, animées chacune par un écrivain, poète ou scénariste. Ces trois ateliers abordent chacun un genre d'écriture différent (poésie, roman, théâtre, scénario, etc.) et un type de protocole de création (écriture du réel, fiction, exofiction, transfixion, biofiction, autofiction, adaptation, etc.).

Mots-Clés: Création littéraire, workshop avec auteurs, fiction, scénario

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Sélection d'un sujet ; documentation, composition, rédaction ; protocoles et techniques de réécriture d'un texte ; dialogue et réflexion collective sur des textes de création ; apprentissage des différents types d'écriture créative (fiction, poésie, théâtre, scénario, etc.).

### MODALITÉS D'ORGANISATION

Encadrement par un enseignant-chercheur, suivi d'écriture par écrivains.

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Cours magistraux: 36 heures

### CODES APOGÉE

- HBMAU09 [ELP]

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023