

Master Histoire de l'art

Recherche appliquée à la rédaction du mémoire : sources, outils, méthodes

Responsable	Descriptions	Informations
	Code : HHACU12 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Sciences humaines et sociales	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Ce séminaire encadre le travail de recherche et de rédaction du mémoire des étudiants de Master 2 dans le but d'affiner la méthode appliquée. L'étude des sources de différentes natures (documents d'archives, entretiens, documents sonores) parallèlement à l'analyse du corpus d'œuvres établi pour le mémoire constitue le point d'ancrage de ce séminaire qui tend à accompagner l'étudiant dans son travail. Ce séminaire a également pour objectif d'orienter l'activité des étudiants de Master 2 dans une perspective de valorisation de leurs travaux. La mise en place d'événements par les étudiants représente un exercice formateur quant à l'organisation, la diffusion et l'animation de ces rencontres prenant la forme d'une Journée d'étude invitant les étudiants de Master 1 et 2 à dialoguer autour de leurs recherches respectives.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Travaux dirigés: 36 heures

CODES APOGÉE

- HHACU12 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 16/03/2023