

## Master Arts Séminaire 2

Responsable	Descriptions	Informations
	Code : HATB02B Nature : Élément constitutif Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

### CONTENU

Evolution et mutation des pratiques spectatrices, analyse de la réception et de la perception de dispositifs scéniques contemporains.

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Penser la réception et la perception des formes contemporaines en arts de la scène. Chercher et trier la documentation. Problématiser et rédiger un article synthétique et critique.

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 12 heures
- Cours magistraux: 12 heures

### CODES APOGÉE

- HATB02B [ELP]

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023