

Master Arts

Techniques pour la création numérique : modélisation 3D

Responsable	Descriptions	Informations
	Code : HAPBU09 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

L'étudiant acquiert la maîtrise des logiciels dédiés à la modélisation d'objets et de scènes en trois dimensions. Ces objets et scènes pourront être ensuite réinvesties dans d'autres applications : réalité virtuelle, animation 3D, impression 3D, etc.

Modélisation 3D, animation 3D.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Maîtrise des outils de la modélisation et de l'animation 3D
- Développer les bases d'une expression artistique par le médium de la modélisation et de l'animation 3D

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HAPBU09 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023