

Master Anthropologie Atelier anthropologie visuelle

Responsable

Clement DORIVAL clement.DORIVAL@univ-amu.fr

Descriptions

Code: HANCU11

Nature : Unité d'enseignement

Domaines: Sciences humaines et sociales

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Prolongement du cours « méthodes de projet filmique » : suivi approfondi de l'écriture et du tournage du film de fin d'étude. Enjeux de l'écriture et accompagnement technique et théorique au tournage.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Rédaction d'un dossier de film : synopsis, note d'intention, scénario

Préparation au tournage : repérage, aspects techniques, théoriques et humains

Réalisation du tournage

VOLUME HORAIRE

• Volume total: 36 heures • Travaux dirigés: 36 heures

CODES APOGÉE

• HANCU11 [ELP]

M₃C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Aller sur le site de l'offre de formation...



Dernière modification le 28/06/2023