Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines
Aix*Marseille Université

Licence Lettres
Lecture et édition

Responsables	Descriptions	Informations
Cecile VERGEZ SANS, SANS cecile.vergez-sans@univ-amu.fr Varvara DIMOPOULOU varvara.dimopoulou@univ-amu.fr	Code : HBM6U04 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Le contexte éditorial (matérialité des supports, organisation en collection, catalogues d'éditeurs…) conditionne la lecture des textes et leur réception. Rapports entre l'auteur et son éditeur, entre l'éditeur et son public. Enjeux économiques et de création.

Mots-Clés: Supports éditoriaux; Graphisme; Typographies; Collections

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Appréhender le métier de l'éditeur (editor/publisher)
- Evaluer la mise en livre d'un texte et les effets de sens produits
- Comprendre le lecteur

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

O. Bessard-Banquy, Ch. Kechroud-Gibassier, La typographie du livre français, PU de Bordeaux, 2008.
Mc Kenzie, D.F., La bibliographie et la sociologie des textes, Ed. Cercle de la Librairie, 1991.
A. Milon, M. Perelman, L'esthétique du livre, PU de Paris ouest, 2010.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures
- Cours magistraux: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HBM6U04 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Aller sur le site de l'offre de formation...

Dernière modification le 30/08/2023