Licence Lettres
Littérature et arts

Responsable

Stephane LOJKINE
stephane.lojkine@univ-amu.fr

Descriptions

Code : HBM4U09

Nature : Unité d'enseignement

Domaines : Arts, Lettres, Langues

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

Dernière modification le 30/08/2023

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Le cours propose un corpus de textes et un corpus d'images sur un sujet donné. Il s'agit d'étudier l'articulation entre ces images et ces textes et d'initier l'étudiant au commentaire d'un ensemble texte-image. A partir de ce principe, le contenu de l'enseignement peut varier d'une année sur l'autre.
Exemple de contenu :
Peindre la scène : Diderot au Salon
https://utpictura18.univ-amu.fr/Diderot/SalonsLMDE19.php

Mots-Clés: Histoire des arts – Critique d'art – Texte et Image – Illustration

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Histoire des arts pour la période et/ou sur le thème sur lequel porte le cours
Méthode du commentaire texte-image
Enjeux rhétoriques, théoriques et pragmatiques de l'ekphrasis, de la description et de la critique d'art

MODALITÉS D'ORGANISATION

Le cours s'appuiera sur l'exploitation des ressources iconographiques en ligne, notamment d'Utpictura18
https://utpictura18.univ-amu.fr/Presentation.php

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

La bibliographie est donnée en début de semestre et disponible sur le site AMETICE dédié au cours.

PRÉREQUIS RECOMMANDÉS

Bonne pratique de lecture (comme il se doit dans une licence de lettres)
Le cours est particulièrement adapté aux étudiants qui auront suivi le portail « Lettres – Arts » en première année.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures
- Cours magistraux: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HBM4U09 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Aller sur le site de l'offre de formation...