

## Licence LEA (langues étrangères appliquées) Civilisation arménienne 2 : Histoire de l'art

Responsable	Descriptions	Informations
Patrick DONABEDIAN patrick.donabedian@univ-amu.fr	Code : HME1Z08  Nature :  Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines  Nombre de crédits :

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

### CONTENU

Initiation à l'histoire de l'art arménien de l'Antiquité tardive à la période moderne. L'accent est mis sur l'histoire de l'architecture paléochrétienne et médiévale, structures et décors.

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Connaître et comprendre un art et en particulier une architecture d'une grande richesse et originalité, qui occupent une place éminente dans le patrimoine universel. Enrichir sa culture générale.

### MODALITÉS D'ORGANISATION

18H TD

### BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

DER NERSESSIAN S., L'art arménien, Paris (A.M.G.), 1977.

DONABEDIAN P., L'âge d'or de l'architecture arménienne, Marseille (Parenthèses), 2008.

HASRATIAN M., Histoire de l'architecture arménienne, Lyon (S.A.), 2010.

KRÄHENBÜHL F. et DONABEDIAN P., Pierres sacrées d'Arménie. Introduction au patrimoine archit. arménien, Erevan (Kasa), 2015.

THIERRY J.M. et DONABEDIAN P., Les arts arméniens, Paris (Mazenod), 1987.

THIERRY J.M., L'Arménie au Moyen-Age, Zodiaque, 2000.

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 18 heures
- Travaux dirigés: 18 heures

### CODES APOGÉE

- HME1Z08 [ELP]
- HME3Z08 [ELP]
- HME5Z08 [ELP]
- HMEAZ08 [ELP]

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/06/2023