Licence Histoire de l'art et archéologie

Histoire de l'art contemporain spécialité : arts au présent

Responsable

Alexandre QUOI
alexandre.QUOI@univ-amu.fr

Descriptions

Code : HHA6U05

Nature : Unité d'enseignement

Domaines : Sciences humaines et sociales

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Ce cours se penche sur les relations entre la photographie et l'art, du milieu du XIX^{e} siècle jusqu'à nos jours. L'étude de la modernité photographique aborde les expérimentations photographiques des avant-gardes et leurs recherches plastiques, du pictorialisme à la photographie surréaliste, en passant par la Nouvelle vision et le style documentaire. Les usages artistiques de la photographie depuis les années 1960 prolongent cette réflexion sur les potentialités créatrices du médium et sur son processus de légitimation artistique.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Histoire de la photographie

- Histoire de l'art

- Contexte culturel et artistique

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Cours magistraux: 24 heures
- Travaux dirigés: 12 heures

CODES APOGÉE

- HHA6U05 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Aller sur le site de l'offre de formation...

Dernière modification le 28/06/2023