

## Licence Histoire de l'art et archéologie

### Arts monumentaux de l'Islam

Responsable	Descriptions	Informations
Yves PORTER yves.porter@univ-amu.fr	Code : HHA3U05 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Sciences humaines et sociales	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

#### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

#### CONTENU

Arts monumentaux du monde musulman, de l'apparition de l'islam aux grands empires musulmans prémodernes (7<sup>e</sup> - 15<sup>e</sup> s.). Développement d'une architecture religieuse spécifique ; architecture palatiale.

#### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Apprendre la lecture de plans
- Connaître la bibliographie de base
- Acquérir des notions de culture générale sur le monde musulman

#### MODALITÉS D'ORGANISATION

TD 24 heures

#### BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

- Oleg Grabar, La formation de l'art islamique, Paris, 1973.
- John Hoag, Architecture islamique, 1991.

#### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

#### CODES APOGÉE

- HHA3U05 [ELP]

#### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

#### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/06/2023