



Licence Droit

Peinture en Europe à l'époque moderne

Responsable	Descriptions	Informations
Magali THERON magali.theron@univ-amu.fr	Code : HHA5U07 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Droit, Économie, Gestion	Composante : Faculté de Droit et de Science Politique

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Depuis la Renaissance, les arts visuels se définissent avant tout par analogie avec la poésie, comme l'art d'imiter la nature. Le « d'après nature » reste toutefois au XVII^e siècle un concept fort labile. Ce cours vise à questionner ce principe de l'imitation entre théorie et pratique.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Analyse des œuvres
- Apprentissage de la théorie artistique
- Rapport textes et images
- Mise en situation des œuvres dans leur contexte social et culturel

MODALITÉS D'ORGANISATION

24H CM

12H TD

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Cours magistraux: 24 heures
- Travaux dirigés: 12 heures

CODES APOGÉE

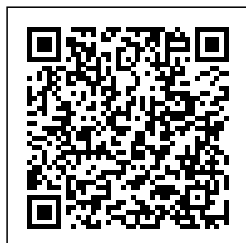
- HHA5U07 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 02/10/2023